View in browser

Résistons !

En juillet dernier, lors de la rencontre annuelle de Scènes d'Enfance à Avignon, nous nous sommes alarmés sur la confiscation du langage par les extrêmes et les sans-nuance. Nous sommes tombés d'accord sur la nécessité de se réapproprier les mots, de les regonfler de sens, de partager nos récits désirables, de laisser la voix aux optimistes et à ceux qui essayent.

Heureusement, nous avons la chance d'avoir encore des espaces pour le faire, comme celui de l'action collective menée au sein de l'association, action précieuse, toute tournée vers l'épanouissement de la jeunesse, à l'écoute de ses besoins, attentive au déploiement de ses imaginaires et de sa force d'action. Et un espace joyeux qui plus est, car la joie d'être ensemble sera notre rempart à la violence et à la peur.

Alors faisons notre la proposition de la journaliste Salomé Saqué, *Résistons !**

- Refusons les discours formatés, informons-nous & cultivons notre esprit critique !
- Partageons et informons notre entourage, parlons de nos quotidiens en compagnie, dans les théâtres !
- Ouvrons le dialogue à à celles et à ceux qui ne pensent pas comme nous, musclons notre discours et nos arguments !
- Engageons-nous dans le collectif, terreau des valeurs telles que la solidarité, l'inclusivité, la tolérance, la participation active.. !
- Travaillons à de nouveaux récits, alternatifs et excitants, et croyons en la force des symboles !

On a du pain sur la planche, ça tombe bien, c'est la rentrée, ça part !

**Résister*, Salomé Saqué, éditions Payot, 2025

Audrey Jardin
Co-fondatrice des Sémillantes, accompagnement artistique
et membre du bureau de Scènes d'enfance - ASSITEJ France

**Pour ne rater aucun rendez-vous, suivez-nous sur notre nouvelle page Facebook
Abonnez-vous en cliquant ICI !**

Sommaire

Nos actions
• Lancement d'un nouvel outil collaboratif
• Retour en images sur La Fédération des Lucioles

Nos rendez-vous

• INFOSSITEJ #5 le lundi 15 septembre à 14h

Vie de l'association

• Du nouveau pour la rentrée

• Un nouveau Bureau associatif

Vie du jeune public

• Formations nationales PREAC 2025-2026

• Rencontre professionnelle au FMTM

• Tables rondes et conversations : *Le livre de théâtre dans tous ses états*

• Ressource : la plateforme numérique HEBE

• Enquête sur les bonnes pratiques de notre secteur en matière de transition écologique

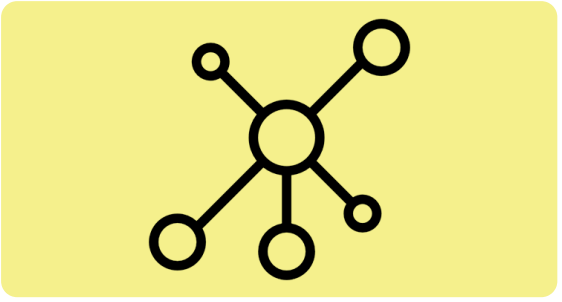
• Étude : *Les jeunes et l'écriture en 2025, effets et impacts*

International

• Partage d'expériences : les collaborations école/culture pour l'éducation à la citoyenneté

• Appel à candidature pour le festival de théâtre de Novi Sad

Nos actions



Nouvel outil de recensement des dispositifs de soutien

Un nouvel outil participatif est maintenant en ligne. Il recense les dispositifs et initiatives de soutien à la production et/ou à la diffusion sur l'ensemble des territoires. Il sera mis à jour régulièrement. N'hésitez pas à nous contacter (olivia@scenesdenfance-assitej.fr) si vous souhaitez participer à la co-construction de cet outil.

En savoir plus

Retour en images

Entre septembre 2024 et mars 2025, plus d'une centaine d'événements ont réuni celles et ceux qui s'engagent pour la création jeune public au sein du projet la Fédération des Lucioles. Découvrez en images le rayonnement de ce beau projet qui a fédéré plus de 180 partenaires sur les territoires.

Regarder la vidéo

Nos rendez-vous

INFOSSITEJ #5

Censure, autocensure : comment lutter ensemble et défendre nos choix de création

Scènes d'enfance – ASSITEJ France, vous invite à un nouveau rendez-vous en visio.
Nous accueillerons à cette occasion Juliette Mant, haute fonctionnaire à la liberté de création.
Elle nous présentera le Plan pour la liberté de création porté par le ministère de la Culture depuis le 4 décembre 2024 et le guide juridique et pratique qui a été élaboré en même temps.
Ce rendez-vous permettra de faire un état des lieux et de partager des outils concrets pour lutter contre l'obscurantisme et défendre les choix de création à destination des jeunes générations.

📅 Lundi 15 septembre 2025 de 14h à 15h30

🌏 En visio

S'inscrire à la visio en cliquant ici

Plan pour la liberté de création

Télécharger

Guide pour la liberté de création

Télécharger

Vie de l'association

Du nouveau pour la rentrée

Scènes d'enfance - ASSITEJ France a déménagé ses bureaux au 73 rue Broca dans le 13e arrondissement de Paris. Malgré encore quelques cartons à défaire, l'équipe est de retour avec deux nouvelles têtes en remplacement de Pauline Duquesne et d'Elisa Guerin, parties pour de nouvelles aventures professionnelles : Olivia Modesti, ancienne coordinatrice de la plateforme Zévi à La Réunion comme Responsable des dynamiques Territoires et Ressources, et Nilla Salès à la communication qui travaillait au Mouffetard-CNMa.

Nilla Salès
Chargée de la communication

Olivia Modesti
Responsable des dynamiques Territoires et Ressources

Scrutin

Le 27 juin dernier, l'association élisait son nouveau Bureau. Voici les résultats du scrutin :

Co-président·e·s :
Christophe LALUQUE
Annabelle SERGENT
Fanny SPIESS (représentante administrative)
Trésorier : Saturnin BARRÉ
Secrétaire : Amélie DU PEYRAT

Membres du bureau :
Séverine COULON
Michaël CROS
Cyril DEVESA
Cyrille PLANSON
Emilie ROBERT
Audrey JARDIN
Céline SCHNEPF
Pauline VAN LANCKER

Membre fondatrice :
Geneviève LEFAURE

Vie du jeune public

Formation

Formations nationales PREAC 2025-2026

Chaque année, les formations nationales des Pôles de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle (PREAC) rassemblent des professionnel·les et acteurs issus des champs de la culture, de l'éducation, de l'enfance et de la jeunesse autour d'enjeux artistiques, éducatifs et sociétaux majeurs.
Gratuites et accessibles sur candidature, elles s'adressent à un public intercatégoriel de professionnel·les capables de retransmettre les acquis et d'essaimer les démarches sur leur territoire.

Afin d'accompagner le lancement de la saison 2025-2026, un **webinaire national de présentation** est proposé pour découvrir les formations, leurs modalités d'accès et échanger en direct avec les acteurs du réseau.

📅 Le lundi 22 septembre de 16h à 17h30
👉 **S'inscrire au webinaire en cliquant ici.**

Lire la suite

Rencontre professionnelle

Modes de gouvernance et fonctionnement des réseaux et collectifs : partages d'expériences

Le réseau **Tigre – Jeune Public Grand Est** organise, dans le cadre du **Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes**, un temps d'échange.

À une époque où les réseaux professionnels et collectifs se multiplient et cherchent à consolider leurs actions, nombreux sont ceux qui questionnent et réinventent leurs modes d'organisation, leur gouvernance et leurs façons de travailler au quotidien.
Le réseau Tigre propose donc un moment convivial d'échanges, en partenariat avec différents réseaux, afin de réfléchir ensemble à partir d'exemples concrets et d'expériences vécues. Cette session sera animée par **Estele Picot Derquenne**, directrice de **Scènes d'enfance – ASSITEJ France**.

Réservation à contact@tigre-jpgrandest.fr

📅 Le dimanche 21 septembre de 10h à 12h

🌎 Bar du 75 à Charleville-Mézières

Lire la suite

Table ronde

Le livre de théâtre dans tous ses états

À l'occasion des 40 ans de la collection "Papiers" chez Actes Sud, rencontrez les autrices et les auteurs qui poétisent nos imaginaires et nous aident à penser le monde lors d'une rencontre sur le thème **Théâtre, jeunesse et adresse**, avec Joseph Danan et Joël Jouanneau.

📅 Le 18 octobre

🌎 à l'Université Sorbonne Nouvelle à Paris

Lire la suite

Ressource

La plateforme numérique HEBE

À l'attention des professionnel·les travaillant auprès des adolescent·es, cette plateforme a été conçue par le labo des cultures qui recense, étudie, produit de la recherche-action, forme, crée des outils méthodologiques et accompagne des lieux qui souhaitent associer les jeunes aux équipements culturels de leur territoire.

Découvrir la plateforme en cliquant ici.

Lire la suite

Enquête

Transition Ecologique : les bonnes pratiques des associations culturelles

Le groupe de travail de la COFAC sur la transition écologique souhaite à travers ce questionnaire faire un état des lieux des réflexions, questionnements et avancements des associations culturelles et recenser les bonnes pratiques des associations culturelles.
Ce questionnaire s'adresse à toutes les associations culturelles, qu'elles soient ou non membres du réseau de la COFAC.

Répondre à l'enquête en cliquant ici.

📅 Réponse souhaitée avant le 15 octobre

Lire la suite

Étude

Les jeunes et l'écriture en 2025 : effets et impacts

Le Labo des histoires a mené avec Impact Track une grande étude d'impact approfondie sur l'écriture créative. Cette étude quantitative a été réalisée entre janvier et mai 2025 dans 11 antennes territoriales du Labo des histoires, couvrant huit régions hexagonales et ultramarines. L'étude a été menée dans le but de vérifier les bénéfices des ateliers d'écriture organisés par l'association en termes de développement des compétences psychosociales, de compétences d'écriture et de l'ouverture à de nouvelles connaissances.

Téléchargez l'étude en cliquant ici.

Lire la suite

L'international

Partage d’expériences

Les collaborations école/culture pour l'éducation à la citoyenneté

La Commission européenne vous invite à partager vos exemples de bonne pratique sur la manière dont les écoles peuvent travailler avec des artistes et des organisations culturelles pour renforcer l'engagement civique des élèves grâce au pouvoir des expériences artistiques et culturelles participatives au sein et autour des écoles. Les données récoltées donneront naissance à un recueil de “bons exemples” afin d’inspirer les politiques et les pratiques dans l'UE et dans le monde entier.
Le projet est une initiative de la direction générale de l'éducation, de la jeunesse, du sport et de la culture de la Commission européenne, mise en œuvre par son contractant Visionary Analytics en coopération avec KEA European Affairs à la suite d'un appel d'offres ouvert.

Partagez votre expérience en cliquant ici.

📅 Réponse souhaitée avant le 31 octobre 2025

Lire la suite

Appel à candidature

Festival

Le festival Novi Sad propose aux compagnies d'ici et d'ailleurs de soumettre leur candidature pour intégrer la programmation de la prochaine édition. Ce festival international de théâtre pour enfants et jeunes se tiendra en Serbie à la deuxième semaine de mai 2026.

📅 Candidature avant le 15 novembre

🌎 Serbie

Lire la suite

Et pour retrouver toutes les actualités d'ASSITEJ International, inscrivez-vous à sa lettre d'information mensuelle !

S'inscrire à la newsletter d'ASSITEJ International

Rejoignez-nous !

Lieu d'échange, de développement et force de représentation des arts vivants pour la jeunesse, Scènes d'enfance – ASSITEJ France, fédère et représente les professionnel·les : artistes, lieux de diffusion, institutions, associations et structures coopératives, ainsi que ceux et celles qui les accompagnent. Nous vous invitons à nous rejoindre, ou à confirmer votre engagement dans le mouvement jeune public.

Pour adhérer : cliquez ici

Soutenu par

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Scènes d'enfance – ASSITEJ France
C/O ONDA
13 bis rue Henry Monnier
75009 Paris
Vous désinscrire - **Gérer votre abonnement**