



## **Avignon, Enfants à l'honneur : une aventure unique**

**Le 10 juillet, dans les rues d'Avignon, des centaines de jeunes ont scandé leurs désirs pour le monde. Il est urgent de prendre en compte la voix des jeunes générations qui composent plus de 20% de notre société et représentent l'avenir.**

**C'est le sens du projet que Scènes d'enfance - ASSITEJ France porte depuis plus de 10 ans à travers Avignon, Enfants à l'honneur.**

Du 7 au 10 juillet, près de 400 jeunes ont vécu leur première rencontre avec le festival : un parcours sur mesure, jalonné de rencontres inédites, d'aventures poétiques et d'expériences festives. Après avoir accueilli quelque 3000 enfants en dix ans, venus de plus de 100 communes françaises, l'événement s'est ouvert à l'international avec des participants venant de Chine, de Tunisie, de Pologne et d'Ukraine.

En partenariat avec le Festival d'Avignon, Les Anges au plafond - CDN de Normandie - Rouen et la Cie Hippolyte a mal au coeur ont invoqué le mythe de Prométhée dans la Cour d'honneur du Palais des Papes pour questionner la justice et le partage des richesses, avant d'inviter les enfants à investir les rues d'Avignon et à scander leurs désirs pour le monde.

Pendant, et après le séjour des enfants, plus d'une dizaine de rencontres professionnelles se sont par ailleurs tenues jusqu'au 23 juillet. De multiples occasions saisies pour affirmer la nécessité d'agir ensemble en faveur de la jeunesse, de revendiquer la place essentielle du spectacle vivant jeune public et de continuer à questionner les pratiques.

Les membres de l'équipe et du Conseil d'administration de Scènes d'enfance - ASSITEJ France tiennent à remercier : la Ville d'Avignon, le Festival d'Avignon, AF&C, ainsi que les théâtres, les artistes et leurs équipes, les structures sociales, les accompagnateur·rices et les bénévoles, sans qui la manifestation ne pourrait avoir lieu.

Un grand merci également à la SACD et au Ministère de la Culture qui ont soutenu cette édition 2025.

« Le pouvoir naît lorsque les êtres humains agissent ensemble », écrivait Hannah Arendt, alors rendez-vous à la rentrée pour continuer à mettre en lumière la jeunesse et toutes celles et ceux qui contribuent à son épanouissement ! Nous vous souhaitons un très bel été !

## Sommaire

### ***Nos actions***

- Avignon, Enfants à l'honneur :
  - L'album photo de la 10e édition
  - Découvrez les critiques de spectacles rédigées par les enfants

### ***Nos rendez-vous***

#### ***Vie du jeune public***

- Rencontres nationales pour le développement de la lecture
- Assises européennes de l'éducation artistique et culturelle
- Lancement de LUMI
- Enquête FLASH *Vers une culture sans discrimination*

#### ***International***

- Appel à candidature PESTA BONEKA #10
- Appel à candidature Artists Meet Early Years 2026
- Rencontres Théâtre Jeune Public de Huy 2025
- Appel à projet FETEN 2026
- Appel à nomination Prix Valeria Frabetti 2026

## Nos actions

### **Avignon, Enfants à l'honneur**

#### **L'album photos**

Merci aux enfants, aux accompagnateur-trices, aux bénévoles, aux artistes, aux partenaires...merci à vous tous·tes !

Retour en images sur la 10e édition d'Avignon, Enfants à l'honneur. Pour les enfants c'était 4 jours d'un parcours intense intégrant spectacles, ateliers de pratique et de critique, temps forts, rencontres avec des artistes... En parallèle, ce projet s'accompagne de rencontres professionnelles sur les enjeux du jeune public, ouvertes à tou·tes.



[Découvrir l'album photo en cliquant ici.](#)

### Les critiques des enfants

Dans le cadre de leur parcours-séjour, 14 groupes d'enfants ont participé à des ateliers d'écriture de critique théâtrale autour des spectacles découverts.

[Lire les critiques en cliquant ici.](#)

## Nos rendez-vous

### INFOSSITEJ

#### Censure, autocensure : comment lutter ensemble et défendre nos choix de création

Le 15 septembre, Scènes d'enfance – ASSITEJ France, vous invite à un nouveau rendez-vous en visio. Nous accueillerons à cette occasion Juliette Mant, haute fonctionnaire à la liberté de création qui présentera le Plan en faveur de la liberté de création artistique porté par le ministère de la Culture depuis le 4 décembre 2024. Ce rendez-vous permettra de faire un état des lieux et de partager des outils concrets pour lutter contre l'obscurantisme et défendre les choix de création à destination des jeunes générations.

 Lundi 15 septembre 2025 à 14h

 En visio

*Inscriptions et informations complémentaires fin août.*

### RENCONTRE

#### Ethique de la relation

Dans le cadre du festival Marmaille, une rencontre est organisée autour de la thématique de l'éthique de la relation. L'association y proposera un atelier autour de l'Ethicomètre.

 Vendredi 17 octobre 2025 de 16h à 18h

## Vie du jeune public

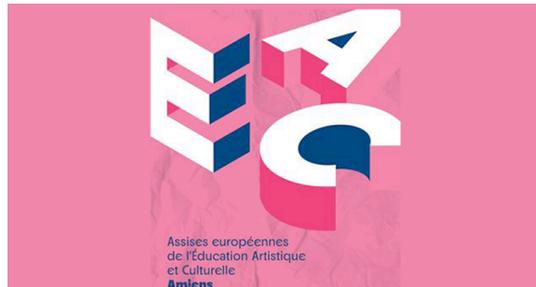


### Rencontres nationales pour le développement de la lecture

**Le 30 septembre 2025 à Lyon**

À partir des conclusions des ateliers régionaux Fresque de L'Alliance pour la lecture (janvier-septembre 2025), ces rencontres interprofessionnelles et intersectorielles ont pour objectif de s'interroger collectivement sur les questions suivantes : "La lecture peut-elle, doit-elle être facteur d'inclusion ? De cohésion ? D'émancipation ? Pourquoi et à quelles conditions ?"

[Lire la suite](#)



### Assises européennes de l'éducation artistique et culturelle

**Du 8 au 10 octobre 2025 à Amiens**

Fort de son engagement pour l'éducation artistique et culturelle à l'échelle du territoire métropolitain et du diagnostic réalisé lors de sa candidature au label 100% EAC, Amiens Métropole souhaite partager son volontarisme en faveur de l'EAC et le questionner à l'échelle nationale et européenne. Aussi, sont consacrées trois journées aux Assises européennes de l'EAC, rythmées de rencontres et de tables rondes avec un vaste panel d'acteurs culturels, éducatifs, associatifs et institutionnels. Un événement ambitieux et généreux pour dresser un état des lieux de l'EAC et de son avenir au sein de l'Union Européenne

[Lire la suite](#)



### Lancement de LUMI

**Lieux Unis pour la Musique Intergénérationnelle**

LUMI, est un nouveau dispositif initié par la Sacem et l'Association des Scènes nationales, pour faire rayonner la création musicale Jeune Public sur tout le territoire. Dans un contexte où la place des enfants et des familles dans les lieux culturels est essentielle, LUMI a pour ambition de soutenir des projets de spectacles musicaux originaux, pluridisciplinaires et



### Enquête FLASH

**Vers une culture sans discrimination**

Formassimo prépare une nouvelle formation pour prévenir les discriminations dans le secteur culturel, à destination des acteur-ices du spectacle vivant, des musiques actuelles et de la culture. Envie de participer, de contribuer ou d'accueillir cette formation dans votre structure ?

intergénérationnels, en favorisant la co-production, la diffusion et les coopérations artistiques à l'échelle nationale.

 17 Dépôt des candidatures jusqu'au 31 octobre 2025

[Lire la suite](#)

Manifestez votre intérêt en quelques secondes !

[Répondre à l'enquête](#)

## L'international



### Appel à candidature

#### PESTA BONEKA #10: Holding Hands

Participez à la 10e édition du festival PESTA BONEKA, la biennale indépendante des arts marionnettiques en Indonésie. Le festival aura lieu du 8 au 11 octobre 2026, la thématique retenue est "se tenir la main" pour combattre la montée du repli sur soi et la construction de nouvelles frontières.

 17 Dépôt des candidatures jusqu'au 4 Août 2025

 Yogyakarta, Indonesia

[Lire la suite](#)



### Appel à candidature

#### AmEY – Artists Meet Early Years 2026

AmEY est un projet pour les moins de 35 ans qui permet à des artistes internationaux de poursuivre des recherches au sein des services éducatifs (crèches et jardins d'enfants) de Bologne et de sa province, accompagnés par des pédagogues. Des temps de restitution sont prévus pendant le Festival.

 17 Dépôt des candidatures jusqu'au 15 Août 2025

 Bologne, Italie

[Lire la suite](#)



### Rencontre

#### Rencontres Théâtre Jeune Public 2025

Pour cette nouvelle édition, la collaboration entre la Province de Liège, la Fédération Wallonie Bruxelles, la Ville de Huy, la Chambre des Théâtres pour l'Enfance et la Jeunesse et l'Association des Programmateurs Professionnels vous propose de découvrir 37 spectacles professionnels liés à l'enfance et la jeunesse.

 17 Du 16 au 23 août 2025



### Appel à projet

#### FETEN 2026

FETEN est l'un des principaux rendez-vous du spectacle vivant en Espagne pour le jeune public. L'appel à projet est ouvert aux compagnies professionnelles qui présentent des spectacles, quel que soit le champ artistique, pensés pour la scène ou le hors les murs, mais destinés aux enfants et au public familial.

 Huy, Belgique

[Lire la suite](#)

 <sup>17</sup> Dépôt des candidatures jusqu'au 11 septembre 2025 (dossier en espagnol uniquement)

 Gijón, Espagne

[Lire la suite](#)

Et pour retrouver toutes les actualités d'ASSITEJ International, inscrivez-vous à sa lettre d'information mensuelle !

[S'inscrire à la newsletter d'ASSITEJ International](#)

Rejoignez-nous !



Lieu d'échange, de développement et force de représentation des arts vivants pour la jeunesse, Scènes d'enfance – ASSITEJ France, fédère et représente les professionnel·les : artistes, lieux de diffusion, institutions, associations et structures coopératives, ainsi que ceux et celles qui les accompagnent. Nous vous invitons à nous rejoindre, ou à confirmer votre engagement dans le mouvement jeune public.

[Pour adhérer : cliquez ici](#)

Soutenu par



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Scènes d'enfance – ASSITEJ France**

C/O ONDA

13 bis rue Henry Monnier

75009 Paris

[Vous désinscrire](#) - [Gérer votre abonnement](#)