



"S'AVENTURER !"

Par Fanny Spiess, Emilie Robert, Christophe Lалуque,
co-président-es de Scènes d'enfance - ASSITEJ France

Scènes d'enfance - ASSITEJ France accueille plus de 400 jeunes participant-es à Avignon Enfants à l'honneur.

Pendant trois jours, ces jeunes festivalier-ères vont vivre leur première rencontre avec Avignon. Une aventure en soi, qui en promet bien d'autres : des émotions intimes et collectives, des échanges en toute liberté avec les nombreux artistes et professionnel·les qui attendent de pied ferme, comme chaque été, ce précieux temps de partage, une expérience poétique sur mesure dans la Cour d'honneur, une boum, des pique-niques à l'ombre du Palais des papes...

"S'AVENTURER !", voilà le fil rouge de notre édition 2023.

Il y a dans cette action un fond de transgression, une quête de liberté, un besoin d'audace, l'envie d'oser, de sortir du nid, de partir ailleurs, là où l'on ne nous attend pas et où se profile l'inattendu. Voilà une belle invitation à regarder le monde autrement, à chercher la magie, à combattre le renoncement !

Sommaire

Nos actions

- La brochure d'Avignon Enfants à l'honneur 2023 est en ligne
- "L'Enfance des arts en jeux !"
- Retour sur le 1er juin des écritures théâtrales jeunesse
- Invitation "Ethique... et toc !" #6
- Scènes d'enfance - ASSITEJ France partenaire de la rencontre du TiGre à Charleville-Mézières

La vie du jeune public

- Avignon : focus sur les cartes blanches
- Appel à projets Salles Mômes

International

- BABEL ou l'art de l'écoute dans les arts de la scène jeune public
- Lancement des appels à candidatures pour le congrès mondial ASSITEJ Cuba 2024

Nos rendez-vous

Nos actions

La brochure d'Avignon Enfants à l'honneur 2023 est en ligne



Découvrez le programme complet de cette huitième édition

Du 10 au 13 juillet 2023, Scènes d'enfance - ASSITEJ France accueillera 400 enfants et leurs accompagnateur-rices en plein coeur du Festival d'Avignon, pour un parcours de spectacles et d'ateliers autour de la thématique "S'AVENTURER !". A cette occasion, l'association s'est entourée de l'artiste Benoît Peillon de la compagnie Institutout dans le cadre d'un projet participatif en lien avec le spectacle *Mauvaises Graines* ; et de David Geselson de la compagnie Lieux-Dits qui présentera une performance adaptée de son projet *Lettres non-écrites* lors du Temps fort dans la Cour d'honneur.

Avignon Enfants à l'honneur, c'est aussi une série de rencontres professionnelles organisées entre le 13 et le 21 juillet. Scènes d'enfance - ASSITEJ France vous convie notamment à sa rencontre annuelle le vendredi 14 juillet sur le thème "Défendons ensemble la liberté de création et de diffusion !", ainsi qu'à la rencontre internationale "France-Italie : si loin, si près !", co-organisée avec l'ASSITEJ Italie et le Totem. 8 cartes blanches et d'autres rendez-vous seront également proposés.

[Télécharger la brochure](#)

[Lire la suite](#)

"L'Enfance des arts en jeux !"



En 2024, l'Enfance des arts s'inscrit dans l'Olympiade Culturelle, la programmation artistique et culturelle des Jeux Olympiques de Paris !

Initiée en 2023 par Scènes d'enfance - ASSITEJ France et co-portée par 16 associations partenaires, l'Enfance des arts, semaine du spectacle vivant pour les jeunes générations, aura de nouveau lieu en 2024. Cette deuxième édition s'inscrit dans l'Olympiade Culturelle, une programmation artistique et culturelle pluridisciplinaire qui explore les liens entre l'art et le sport à travers des projets labellisés portés par divers acteurs culturels et sportifs.

Intitulée "L'Enfance des arts en jeux !", elle aura pour fil rouge le sport et les valeurs olympiques (inclusion, diversité culturelle, amitié, partage...) et se déroulera du 20 mars au 8 avril 2024. Ce temps étendu permettra notamment d'introduire l'un des temps forts de la programmation : l'Olympiade des enfants et de la jeunesse, organisée d'avril à juin. Les projets inscrits bénéficieront ainsi d'une double labellisation : *Enfance des arts* et *Olympiade Culturelle*.

[Lire la suite](#)

Retour sur le 1er juin des écritures théâtrales jeunesse



Scènes d'enfance - ASSITEJ France remercie toutes celles et ceux qui ont participé à cette édition 2023 !

Cette année, plus de 300 partenaires issus de l'Éducation nationale, de la culture, du social, de l'éducation populaire et de la recherche ont été impliqués. Lectures à voix haute, spectacles, déambulations, émissions de radio, rencontres professionnelles... Au total, ce sont près de 90 manifestations qui ont été organisées, en France comme à l'étranger. Plusieurs happenings ont notamment eu lieu dans les villes, comme à Marseille, Lille ou encore Amiens et des milliers d'élèves, de familles, de passant·es, de passionné·es, de curieux·ses ont eu le plaisir de lire, dire les mots qui nous parlent du monde et qui aident à grandir.

L'association remercie tout particulièrement l'autrice associée Caroline Stella, dont l'implication et la créativité ont largement concouru au succès de cette édition !

[Découvrir les images](#)

[Lire la suite](#)

Invitation "Éthique... et toc !" #6



Hissons haut les couleurs au plateau ! Pluralités culturelles et représentativité : récits et enjeux pour le spectacle vivant jeune public

21 septembre 2023 de 10h à 17h30
L'Echangeur - CDCN Château-Thierry (02)

Initialement prévue en mars, la sixième rencontre du cycle national *Éthique... et toc !* aura finalement lieu le 21 septembre 2023. Cette journée est organisée par Scènes d'enfance - ASSITEJ France en association avec L'Echangeur - CDCN Hauts-de-France, le Collectif Jeune Public Hauts-de-France et le réseau Loop.

« La réalité nous invite à une réflexion en profondeur dans nos pratiques : pouvons-nous continuer à affirmer une Culture qui ne ressemble plus à la population française d'aujourd'hui ? (...) Engagez-vous à donner à voir et à entendre une plus grande diversité dans vos théâtres, faites en sorte que toutes et tous puissent se reconnaître sur les plateaux. »

Cet appel adressé en 2016 par l'association « Décoloniser les arts » aux responsables culturels résonne de façon encore plus urgente lorsqu'on s'adresse aux jeunes publics. Pouvoir partager avec les jeunes générations des récits et des trajectoires auxquels elles peuvent s'identifier, leur offrir différentes façons de lire et habiter le monde est indispensable.

[S'inscrire](#)

[Lire la suite](#)

Scènes d'enfance – ASSITEJ France partenaire de la rencontre du TiGrE à Charleville-Mézières



ASSITEJ
LUXEMBOURG

Le TiGrE organise un petit-déjeuner artistique le 21 septembre 2023 en partenariat avec Scènes d'enfance - ASSITEJ France, ASSITEJ Belgique et ASSITEJ Luxembourg

Le 21 septembre 2023, de 9h à 11h
Espace conférences, Charleville-Mézières (08)

Ce temps d'échange convivial est proposé dans le cadre de la 22ème édition du Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes, qui aura lieu du 16 au 24 septembre 2023. A cette occasion, trois artistes, issues de France, de Belgique et du Luxembourg, parleront de leur dernière création. Une façon de croiser les regards sur les enjeux esthétiques mais aussi les différences de mode de production et de diffusion.

Scènes d'enfance – ASSITEJ France est partenaire de cette rencontre organisée par le réseau jeune public Grand Est Le TiGrE, aux côtés d'ASSITEJ Belgique et ASSITEJ Luxembourg. Elle est ouverte à tous les professionnel·les, artistes ou programmateur·ices francophones, sur réservation.

[S'inscrire](#)

[Lire sur le site](#)

La vie du jeune public



Avignon : focus sur les cartes blanches

Dans le cadre d'Avignon Enfants à l'honneur 2023, Scènes d'enfance - ASSITEJ France met en visibilité et accompagne 8 rendez-vous autour de la création jeune public



Appel à projets Salles Mômes

La 5ème édition du dispositif d'aides porté par La Sacem en partenariat avec Ramdam est en cours !

Créé en 2019, Salles Mômes s'adresse à tous les lieux de diffusion

Organisées par des professionnel·les en partenariat avec les différents lieux avignonnais, ces cartes blanches auront lieu du 13 au 21 juillet 2023 :

- Plateforme Nationale Place de la femme dans le théâtre jeune public : "Que disent les femmes ? Exploratrice, vagabonde, inventeuse, militante..."
- Le Goûter du TiGrE ! - Rencontre des fonds de soutien à Avignon
- « Et si le théâtre était la voix des sans-voix ? Et s'il permettait d'exprimer et de comprendre les enjeux citoyens de notre monde ? »

...

[Lire la suite](#)

développant ou accompagnant un projet de création de spectacle musical Jeune Public.

"Ses objectifs :

- Favoriser la création de spectacles musicaux jeune public ambitieux en assurant un accompagnement via l'attribution de moyens et en donnant le temps nécessaire à l'exercice artistique.
- Encourager les lieux de diffusion à se regrouper et se porter en réseau de co-productions.
- Valoriser les lieux de diffusion en tant que véritables leviers de la création musicale jeune public et faire circuler les spectacles créés dans toute la France."

Date limite de candidatures : 15 septembre 2023.

[Lire la suite](#)

L'international



BABEL
The Art of Listening
in Theatre for
Young Audiences

BABEL ou l'art de l'écoute dans les arts de la scène jeune public

Un projet de coopération à grande échelle soutenu par l'Union Européenne dans le cadre du programme Europe Créative et dont Scènes d'enfance - ASSITEJ France est partenaire

À L'ORIGINE DE BABEL

L'essence même du projet BABEL se tient à un objectif : défendre le droit à une citoyenneté culturelle à part entière pour tous les enfants. Pour se faire, le projet porte son intérêt sur le processus de communication, le dialogue inter-culturel et la compréhension mutuelle dans le domaine des arts du spectacle notamment pour le jeune public. Cependant, sur un plan plus large, il cherche aussi à mieux appréhender le dialogue intergénérationnel et ce avec des personnes de tous âges confondus. Le tout dans un but commun, celui de développer les qualités expressives et esthétiques des artistes par la possibilité d'une relation directe avec le public, au-delà des barrières linguistiques. Un projet qui correspond en profondeur aux valeurs défendues par Scènes d'enfance - ASSITEJ France.

[Lire la suite](#)



Lancement des appels à candidatures pour le congrès mondial ASSITEJ Cuba 2024

Le congrès Cuba 2024 et son festival « Les voix d'un nouveau monde » appelle les professionnel·les du spectacle vivant jeune public à postuler pour différents appels à candidatures

UN MOT SUR CUBA 2024 - *Les voix d'un nouveau monde*

« ASSITEJ Cuba et ASSITEJ International, avec le soutien du ministère de la Culture et du Conseil national des arts du spectacle de Cuba, vous invitent au 21e Congrès mondial de l'ASSITEJ et au festival des arts du spectacle à Cuba, événement mondial le plus important dans le domaine des arts du spectacle jeune public, avec une participation venue du monde entier. »

Dans cette optique, le congrès a besoin de la contribution des professionnel·les du spectacle vivant pour co-construire cet événement majeur qui se déroulera du 24 mai au 1er juin 2024 à la Havane, trois ans après l'édition Tokyo 2021 qui avait dû se dérouler en ligne.

[Lire sur le site](#)

Nos rendez-vous

Du 10 au 21 juillet 2023

8ème édition d'Avignon Enfants à l'honneur, organisée par l'association et soutenue par La Sacem et la SACD. Le parcours dédié aux enfants se tiendra du 10 au 13 juillet. La rencontre annuelle de l'association aura lieu le 14

juillet à 18h30.
Pour consulter le programme complet, cliquez [ICI](#).

21 septembre 2023

Rencontre *Ethique...et toc !* #6 : "HISSONS HAUT LES COULEURS AU PLATEAU ! Pluralités culturelles et représentativité : récits et enjeux pour le spectacle vivant jeune public" - à Château-Thierry (02) dans le cadre du festival C'est comme ça !

21 septembre 2023 (matin)

Rencontre du TiGrE à Charleville-Mézières, en partenariat avec Scènes d'enfance - ASSITEJ France, ASSITEJ Belgique et ASSITEJ Luxembourg.

Du 20 mars au 8 avril 2024

2ème édition de l'Enfance des arts, semaine du spectacle vivant pour les jeunes générations, dont la durée sera prolongée afin de s'inscrire dans l'Olympiade Culturelle. Cette manifestation est initiée par Scènes d'enfance - ASSITEJ France et co-portée par 16 associations partenaires.

Rejoignez-nous !



Lieu d'échange, de développement et force de représentation des arts vivants pour la jeunesse, Scènes d'enfance - ASSITEJ France, fédère et représente les professionnel/le/s : artistes, lieux de diffusion, institutions, associations et structures coopératives, ainsi que ceux et celles qui les accompagnent. Nous vous invitons à nous rejoindre, ou à confirmer votre engagement dans le mouvement jeune public, en adhérant pour la saison 2022 - 2023. L'adhésion est proposée à titre individuel, ou au nom de votre structure.

[Pour adhérer : cliquez ici](#)



Notre association
est soutenue par
le ministère de la Culture

Scènes d'enfance - ASSITEJ France
C/O ONDA

13 bis rue Henry Monnier
75009 Paris

[Vous désinscrivez](#) - [Gérer votre abonnement](#)