



Dispositif de coproduction Tribu JP - Créations 2019/2020

Constituée en 2013, l'association LA TRIBU réunit sur le territoire Provence-Alpes-Côte d'Azur des opérateurs culturels qui envisagent la création jeune public comme toute autre discipline des arts vivants : un formidable moyen d'exprimer sa sensibilité et de s'éveiller au monde. De cette vision partagée est née l'envie de mettre en commun des connaissances et des moyens pour accompagner artistes, collectifs et compagnies dans la production et la diffusion des créations à destination des jeunes spectateurs, adultes de demain.

Depuis 2013, ce sont douze créations qui ont reçu le soutien à la production de LA TRIBU JP. Ces créations ont trouvé des circuits de promotion et diffusion au sein du réseau ainsi qu'auprès d'autres programmeurs.

Le projet devra présenter les conditions suivantes :

1. Un projet toutes disciplines confondues, adressé aux enfants ou adolescents, d'une compagnie ayant au moins un spectacle réalisé et diffusé.
2. La première représentation de ce projet devra avoir lieu entre le 1^{er} juillet 2019 et le 30 juin 2020.
3. Les compagnies intéressées devront adresser un dossier présentant
 - a. Les qualités esthétiques,
 - b. La pertinence du propos artistique à l'égard du jeune public
 - c. Au moins une action d'éducation artistique et culturelle,
 - d. Des séances prévues dans le temps scolaire ou périscolaire et/ou devant des publics d'enfants ou d'adolescents constitués,
 - e. Un CV des membres de la compagnie,
 - f. Un budget prévisionnel de production et de diffusion économiquement viable (prenant en compte les différents coûts de cessions demandés à la coproduction, au préachat ou à la vente). Ce budget devra proposer, pour les membres du réseau TRIBU JP, un tarif spécifique coût plateau (inférieur aux prix réservés aux préachats ou aux coproducteurs) avec un tarif dégressif pour l'achat en série, valable pour trois saisons.

Ce dossier doit être impérativement remis au plus tard le 16 mai 2018. La TRIBU JP annoncera les 5 ou 6 projets retenus au mois de juin 2018, qui seront auditionnés au mois de juillet 2018 à L'Arcade PACA. Cette présentation autour de table pourra intégrer une présentation vidéo, sonore, visuelle... La présence d'au maximum deux représentants de la

compagnie est indispensable. Enfin, LA TRIBU JP annoncera les deux projets qui seront soutenus en septembre de la même année.

Chaque année, LA TRIBU JP soutient deux productions pour le jeune public, grâce à l'octroi d'une enveloppe d'au moins 12 500 € pour chaque proposition retenue. La provenance géographique n'a pas d'influence dans le choix des projets soutenus ; il n'est pas demandé d'accords acquis pour les coproductions ou subventions demandées.

L'accueil en résidence et la diffusion des créations sont laissés à la libre appréciation des membres du réseau et ne constituent en rien une obligation envers les artistes, compagnies, ou collectifs soutenus.

L'artiste, collectif ou compagnie fera mention du soutien de LA TRIBU JP pour la production de sa création dans ses documents de communication ainsi que ceux des diffuseurs qui seront amenés à programmer cette création. Les compagnies s'engageront également à tenir informé le réseau TRIBU JP du suivi de la production et de nous faire parvenir tout élément permettant de communiquer sur la création et le devenir de la production pour alimenter le site Internet de La TRIBU JP.

Les membres de la Tribu

Les membres fondateurs :

- PôleJeunePublic - Le Revest-les-Eaux - www.polejeunepublic.com
- Théâtre Durance - Château-Arnoux-Saint-Auban - www.theatredurance.fr
- Théâtre de Grasse - www.theatredegrasse.com
- Scènes et Cinés - Cornillon-Confoux, Fos-sur-Mer, Grans, Istres, Miramas, Port-Saint-Louis-du-Rhône - www.scenesetcines.fr

Les membres associés :

- Théâtre du Briançonnais - www.theatre-du-brianconnais.eu
- Théâtre Massalia – Marseille - www.theatremassalia.com
- Théâtre du Jeu de Paume - Aix-en-Provence - www.lestheatres.net
- Le Carré - Sainte-Maxime - www.carreleongaumont.com
- Théâtre le Forum - Aggloscènes Junior - Fréjus Saint-Raphaël - www.aggloscenes.com
- Théâtres en Dracénie - Draguignan - www.theatresendracenie.com

Calendrier de l'appel à projets

- Mars : ouverture
- Mai : dépôt des dossiers au plus tard le 16 mai 2018
- Juin : annonce de la présélection
- Juillet : présentation des projets par les compagnies
- Septembre : sélection des 2 projets soutenus.

Les candidatures devront être téléversées sur le site Internet

<http://www.tribujeunepublic.com/index.php>