

Réseau coopératif de production jeune public en Ile de France

Appel à candidatures /Projet de création 2017/2018

Le réseau en Ile de France se **structure** autour de la nécessité **d'aller vers un public pré-adolescent/adolescent (à partir de 10 ans)**. Son ambition est de créer une **dynamique de réflexion et d'échange** avec les artistes, des spécialistes de l'adolescence et les adolescents eux-mêmes...alimentant les processus de création, **mais aussi notre relation à ce public**, afin de l'amener à **une démarche personnelle vers le spectacle vivant**. Comme il s'agit de l'âge de tous les possibles, il nous faut travailler à mobiliser toutes les énergies politiques, familiales, éducatives...et **artistiques** pour que les jeunes puissent découvrir d'autres formes artistiques que celles par lesquelles l'industrie culturelle les happe.

Cet appel à projet concernera :

- 1) Un projet **toutes disciplines confondues**, adressé ou accessible aux enfants à partir de **10 ans**, émanant d'une **compagnie** ayant **au moins un spectacle réalisé** et diffusé dans un **réseau professionnel**/ayant bénéficié d'une **aide institutionnelle**/ ou cautionné par une compagnie existante reconnue. Au cœur de ce projet, compte tenu du public spécifique auquel il est destiné, il devra y avoir un **volet d'action culturelle novateur**, interdépendant du projet de création.
- 2) Ce projet devra voir le jour lors de la **saison 17/18**.
- 3) Les compagnies intéressées devront adresser un dossier comprenant une note d'intention, le CV des membres de la compagnie, le budget prévisionnel de production et si possible des extraits filmés de leurs réalisations précédentes **le 3 janvier 2017** au plus tard. Le réseau choisira 4 projets finalistes pour le 20 février 2017. Ces 4 compagnies seront auditionnées pour le choix final.
- 4) Le projet retenu concernera une **compagnie non conventionnée** d'Ile de France, ou d'une autre région.
- 5) Ce projet devra être **ambitieux**, avec encore peu ou pas de soutien de la part de la profession et des institutions.
- 6) Le projet qui recevra le maximum de suffrages pourra prétendre à un **soutien de la Drac dans le cadre d'un de ses dispositifs s'il remplit les critères d'éligibilité**, des soutiens possibles des collectivités territoriales (Ville de Paris, Arcadi...) et d'une aide à la production émanant du réseau coopératif.
- 7) Le projet arrivant en seconde position, **pourra être accueilli en place du premier** par les lieux qui le souhaiteraient. Fort du soutien apporté par le réseau, il pourra solliciter les aides traditionnelles des diverses institutions et recevra une aide à la production émanant du réseau coopératif.
- 8) **Les membres du réseau s'engagent à abonder à hauteur de 1000€** chacun un fond de production qui sera réparti entre les 2 compagnies finalistes selon des critères à déterminer en fonction des diverses aides récoltées par chacune.
- 9) Les membres du réseau s'engagent à soutenir le (les) projet(s) choisi(s) et devront : **préacheter** le spectacle pour un minimum de **3 représentations** en 17/18 ou 18/19 (*hormis les lieux parisiens qui accueilleront l'un ou l'autre des spectacles choisis pour une série de représentations en coréalisation*); si possible apporter **une part de co-production** supplémentaire (somme à déterminer librement en fonction des moyens de chacun) et/ou soutenir un **temps de répétition significatif** d'au moins une semaine, selon les besoins de la compagnie.

Les membres du réseau déjà confirmés:

Festival Théâtral du Val d'Oise/ Théâtre Antoine Vitez/Ivry/Seine, Théâtre Jean Vilar/Vitry/Seine/
Théâtre de Chevilly Larue/ Théâtre de Chatillon/La ferme de Bel ébat/Guyancourt/
Le Mouffetard/Paris/Le Théâtre Paris-Villette/Paris/Le Théâtre Dunois/Paris...

Les membres qui vont probablement s'adjoindre :

Le carré Bellefeuille/Boulogne /La Scène Watteau/Nogent sur Marne/ Théâtre Les Bergeries/Noisy le sec/
Le théâtre Jean Arp/Clamart...

Et ceux qui se sont montrés intéressés qui sont en cours de réflexion...

Les candidatures sont à adresser à : reseaucoprodacteur@theatredunois.org

